



Quartier Libre et Les Berges de Vessy: les SIG offrent aussi de la culture

17 juillet 2017 | by Anne-Valérie De Cannière



Nous sommes allés à la rencontre de Marc Torbay, responsable communication des Services Industriels de Genève (SIG), pour en apprendre davantage sur les deux espaces d'expositions gérés par les SIG : Quartier Libre SIG au pont de la Machine et la maison du futur aux Berges de Vessy .

Proximité et rencontre

“Avec ces espaces, nous voulons entretenir une proximité avec les Genevois, se rapprocher d’eux tout en communiquant sur les valeurs propres aux SIG, comme le développement durable et la transition énergétique”, précise Marc Torbay.

La proximité entre les SIG et les Genevois existe depuis toujours car l’entreprise est un service public. Avec la création de ces deux espaces culturels, les SIG souhaitent renforcer cette proximité à travers une démarche différente de celle proposée par leur service quotidien de distribution d’eau, de gaz, d’électricité et d’énergie thermique. Les SIG veulent créer une rencontre avec les habitants du canton de Genève par le biais de la culture et de l’art.

En effet, le Quartier Libre SIG et Les Berges de Vessy offrent une programmation culturelle diversifiée, interactive et pédagogique dans les domaines de l’environnement, l’humanitaire, le patrimoine et l’art.

Quartier Libre SIG



Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations

Ordre: 1094754
N° de thème: 605.053

Référence: 66084559
Couverture Page: 2/4

Quartier Libre SIG a ouvert ses portes avec des expositions au public en 2009, au pont de la Machine. Cette situation géographique est déjà tout un symbole puisqu'il est installé au centre de la ville, entre la rive gauche et la rive droite, il est justement ce lieu de rencontre et de proximité voulu par les SIG.

Célébrités et thèmes locaux

L'espace a déjà accueilli des œuvres d'artistes de renommée internationale tels que Vasarely (2013), Keith Haring (2014), Olivier Föllmi (2014) et Hundertwasser (2015).

Le public a également pu découvrir des expositions thématiques sur les forêts (2011), les rivières (2012) et l'eau (2013) et des expositions présentant des projets de la cité, tels que le projet PAV (Praille, Acacias, Vernets; 2011) et plus récemment Art & Tram (2017).

Les marionnettes



En ce moment, le Quartier Libre SIG propose de découvrir une exposition consacrée à une institution exceptionnelle puisqu'il s'agit de la plus vieille institution théâtrale suisse dévolue entièrement à la marionnette et toujours en activité : le Théâtre des Marionnettes de Genève.

L'exposition s'intitule " Le Fil d'une passion – marionnette s" et permet au public de faire la connaissance de 70 figurines.

Au programme: des documents expliquant les étapes de fabrication d'un spectacle et un atelier pour s'essayer à l'art de la manipulation des marionnettes.

Les Berges de Vessy



Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations

Ordre: 1094754
N° de thème: 605.053

Référence: 66084559
Coupure Page: 3/4



Propriété des SIG, le site des Berges de Vessy fait partie intégrante du patrimoine industriel de Genève. Il est également un site naturel avec une biodiversité très riche.

C'est notamment pour ces deux raisons que les SIG ont rénové et réhabilité le site.

Désormais, nous pouvons y trouver une microcentrale hydroélectrique produisant annuellement 1,7 GWh d'électricité., les anciennes machines de plus de cent ans d'âge rénovées et qui se visitent sur demande, et l'espace culturel : la maison du futur .

L'ensemble du site appartient aux SIG. Cependant, l'entreprise genevoise a fait le choix de confier la gestion et l'animation des lieux à l'association Les Berges de Vessy. Cette association réunit elle-même six partenaires genevois: la Fondation Braillard, H2O-Energies, Patrimoine suisse Genève, Pro Natura Genève, SIG et Terragir Energie Solidaire.

Culture et nature

La maison du futur est un espace culturel de 600 m² inauguré en mars 2015. Cet espace propose un programme d'activités multiples comme des expositions temporaires, des ateliers pédagogiques, des visites guidées ou des conférences.

Les expositions sont destinées au grand public et reflètent les valeurs des six associations. Les thématiques portent sur la nature, les énergies renouvelables, le patrimoine et l'environnement.

Depuis son ouverture, la maison du futur a déjà organisé sept expositions. Le public y a découvert des thèmes variés comme la montagne et le déclin des glaciers (2015), les problèmes de réchauffement climatique (2016), la problématique de l'eau dans les pays en voie de développement (2016), le pointillisme industriel (2016), et la nature, l'énergie et le patrimoine à travers une exposition didactique (2016).



Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations

Ordre: 1094754 Référence: 66084559
N° de thème: 605.053 Coupure Page: 4/4

Les abeilles et les hommes



Aujourd'hui, et jusqu'au 31 octobre 2017, la maison du futur offre une immersion unique dans le monde fascinant des abeilles. Le public pourra en apprendre davantage sur ces insectes producteurs de miel, sur les produits de la ruche, sur le métier d'apiculteur et sur le phénomène de disparition des pollinisateurs, pourtant indispensables à la vie de l'homme.

Cette proximité avec les Genevois, chère aux SIG, se traduit par une entrée gratuite dans les deux espaces culturels, et également par des visites guidées organisées régulièrement et des cahiers pédagogiques disponibles pour les enfants.

Ne cherchez plus, vos activités du weekend sont toutes trouvées !

Sources:

www.sig-ge.ch

www.lesbergesdevevsey.ch

Crédits photo:

Pierre Vallier – SIG