

**FESTIVAL DU FILM
ET FORUM INTERNATIONAL
SUR LES DROITS HUMAINS**

www.fifdh.org

FIFDH



16^e

FIFDH

**Le FIFDH à Veyrier
mercredi 14 mars 2018**

Le FIFDH à Veyrier

[GRAND GENÈVE] Le Festival du film et forum international sur les droits humains (FIFDH) est l'un des événements le plus important dédié au cinéma et aux droits humains à travers le monde. Le Festival propose, en parallèle d'événements au centre de Genève, des projections et des débats publics gratuits dans divers lieux de vie des communes genevoises et alentours. Venez découvrir nos films et poser vos questions à nos invité.e.s, vivez des rencontres inoubliables avec nous partout dans le Grand Genève.

Film documentaire

Mercredi 14 mars 19h

Silas

Anjali Nayar et Hawa Essuman, Canada/Afrique du Sud/
Kenya, 80', anglais/afrikaans

Les Berges de Vessy

Route de Vessy 49

1234 VESSY

Accès

TPG : bus 11 et 21

Arrêt : Bout-du-Monde

Entrée libre

Au Libéria, l'activiste Silas Siakor se bat contre l'exploitation illégale des ressources par le Président Ellen Johnson Sirleaf, avec l'appui de grandes multinationales. Corruption endémique, apathie générale, menaces : rien ne décourage Silas. Un hommage vibrant à celles et ceux qui se battent pour leurs droits, à leur courage et à leur inlassable énergie. Mais aussi à leur résilience, leur optimisme et leur indispensable humour.

Expositions

9 mars - 31 octobre

Vernissage le 8 mars à 18h

Pour plus d'informations:

www.lesbergesdevessy.ch

Destination Croix-Rouge

L'exposition vous emmène dans un passionnant voyage à travers six pays dans lesquels la Croix-Rouge suisse aide les populations à mieux se protéger contre les catastrophes. Bus, barque ou rickshaw : quel que soit le moyen de transport, c'est le visiteur qui fixe l'itinéraire.

Architecture d'urgence

Les déplacements de populations sont plus fréquents que jamais : conflits armés, catastrophes naturelles, dérèglement climatique... Les constructions simples sont depuis longtemps une réponse rapide aux urgences humanitaires qui en résultent.

Exodes – Exo Matresses

Vanna Karamaounas (aka Iseult Labote)

L'artiste questionne la migration, l'exode et l'enracinement. Dans la série « Exo Matresses », les matelas sont les témoins de l'activité humaine et de ses déplacements. Il est ici territoire personnel chargé d'émotions. Il devient sa propre frontière.



Également

près de chez vous:

Samedi 17 mars

Carouge, Cinéma Bio

11h: Projection

de *Stranger in Paradise*

Lundi 17 mars

Genève, Hôpital de Beau Séjour

14h30: Projection de *Un jour ça ira*