

LES BERGES
DE VESSY

JEU DE PISTE

EXPOSITIONS GLACIERS EN PÉRIL? ET ALT.+1000

28 MARS — 31 OCTOBRE 2015

ROUTE DE VESSY 49 — 1234 VEYRIER

VISITES SUR INSCRIPTION ET ENTRÉE LIBRE LE DERNIER SAMEDI DE CHAQUE MOIS

LESBERGESDEVESY.CH





**Bienvenue aux expositions
« Glaciers en péril ? »
et « Alt. +1000 »**

Ce jeu de piste appartient à



J'ai visité les expositions à la maison du futur à Vessy le

Glaciers en péril ?

Les temps modernes

Téléès Deprez | Crans Montana, Ski total 1971 – Offset
collection Médiathèque Valais, Sion



1 // Retrouve cette affiche dans l'exposition.
Que veut-elle mettre en avant ?
Souligne la bonne réponse.

- + les maillots de bain
- + les nouvelles technologies
- + le soleil
- + les traditions

Aux premiers jours du monde

2 // Retrouve le texte d'Aglæe de Corday «Aux premiers jours du monde».
Quels sont les mots qui donnent envie d'aller en montagne et ceux qui font peur ?

Glaciers sublimes

Glaciers maudits

Quels sont les mots que tu utiliserais toi pour décrire la montagne ?

Des glaciers en retraite

Photo Nicolas Crispini



3 // Le nom de la pierre ci-contre indique que des glaciers existaient à Genève dans le passé ?
Ecris son nom.

Glacier du Rhône d'hier et d'aujourd'hui

4 // Retrouve dans l'exposition la photo du glacier du Rhône vers 1855. Redessine au feutre jaune le glacier de l'époque sur la photo ci-dessus.

Photo Hilaire Dumoulin



Remarques-tu d'autres changements ?

Emballer les glaciers

Photo Nicolas Crispini



5 // Cette photo est présentée dans l'exposition, retrouve-la. Pourquoi a-t-on mis une couverture sur le glacier ? Entoure la bonne réponse.

+ le réchauffer

+ le refroidir

6 // Quels autres moyens les hommes ont-ils trouvé pour essayer d'empêcher la fonte des glaciers dans les Alpes ?

Glaciers en mouvements

7 // Retrouve le panneau « Mouvement au glacier du Trient ».
La dernière crue de ce glacier a eu lieu entre 1961 et 1987.
Durant les 25 ans, il a augmenté de :

Combien a-t-il perdu les 20 années suivantes ?

Réponses

- 1 // Le soleil
2 // Glaciers sublimes : l'air vif, se dilater de bonheur, océan de frimas, mer de glace, sauter comme une chèvre
3 // Glaciers maudits : ne plus faire un pas, scabreux, un pareil sol, ces fentes prêtées à vous engloutir, ces imposantes et majestueuses horreurs, ces effroyables craquements, une terreur indéfinissable,....
4 // Galet strié – bloc erratique (Pierre du Niton)
5 // Les routes, les maisons, la rivière
6 // Le refroidir. Le rôle de ce revêtement est surtout d'empêcher la fonte de la couche de neige protectrice mais cela coûte très cher et ne peut pas être installé partout dans le monde.
7 // Alerter l'opinion publique avec des articles de journaux, des émissions à la télévision; éventuellement aller voir le Pape et prier comme les habitants de Fiesch en Valais; 369 mètres et 834 mètres

ALT +1000

1 // Observe cette photographie. Peux-tu nous dire où marchent ces personnes ?

Matthieu Gafsou // « Glacier du Rhône » de la série Alpes 2010



2 // Regarde les quatre photographies de Matthieu Gafsou et réponds aux 2 questions suivantes :

Matthieu Gafsou a pour habitude d'intégrer des personnes dans ses photos. Qu'amène cette présence humaine dans l'image ?

Qui sont ces personnes, est-ce que ce sont des touristes ou des alpinistes ?



3 // D'où, Pablo Luz Lopez, a-t-il fait cette photo et qu'est-il arrivé aux montagnes ?

4 // Observe les photos de Nicolas Crispini dans sa série «Tracés». Une fine ligne sinueuse blanche traverse les photos, horizontalement. Que penses-tu qu'elle représente ?



5 // Une photographe parvient à nous montrer quatre paysages de montagne sans nous les faire voir.
Sauras-tu trouver qui en est l'auteur ?

Comment a-t-il fait ?



Vidéo Norfolk Simon

6 // Regarde la vidéo de Norfolk Simon « Time taken », comment l'artiste a-t-il procédé pour obtenir cet effet de changement du paysage ?

7 // Complète la grille de mots croisés et découvre le mot mystère qui se cache dans les cases entourées de bleu. Tu découvriras ainsi qui a inventé la photographie, il y a presque 200 ans.

- 1 la photographie permet d'obtenir des images par son action
- 2 nom d'un instrument d'optique qui sert à observer ce qui est minuscule
- 3 assemblage en une seule image de plusieurs photographies ou parties de photographies
- A nom d'une photographie qui représente quelqu'un
- B se dit d'une photographie qui utilise la technique informatique
- C nom d'un instrument d'optique qui sert à agrandir une image
- D nom donné au temps d'exposition à la lumière



8 // Observe cette œuvre de Penelope Umbrico, « Range (proposal and two trades) », composée de 119 tirages. Comment est-elle réalisée ?

Les couleurs te semblent-t-elles réelles ?

- 1 //** Sur la langue d'un glacier
- 2 //** Une échelle aux éléments environnants. On en perçoit ainsi la taille réelle – Des touristes
- 3 //** Depuis un avion en survolant le paysage – Les constructions d'habitations ont entièrement recouvert la surface de ses collines (expansion démographique)
- 4 //** Un tracé des dénivellés traversés par le photographe lors de ses prises de vues
- 5 //** (Il s'agit d'un GPS lors de ses expéditions)
- 5 //** Susan Evans (Etats-Unis) – Elle nous a écrit ce que l'on doit voir des mots.
- 6 //** (La taille de la typographie donnant une idée de la topographique)
- 6 //** Il est revenu photographier le même endroit plusieurs fois et a monté, bout à bout, ces images (ceci chaque saison pendant une année entière)
- 7 //** NIEPCE
- 8 //** Il s'agit d'un assemblage de photographies (constitué de 19 photographies, leur smartphone et de les lui envoyer)
- l'artiste ayant demandé aux visiteurs de prendre des photos de montagne avec modifiant les proportions de détails...)

Réponses

Impressum

Rédaction

Muséum d'histoire naturelle
de la Ville de Genève
DIP

Editeur

SIG

Conception graphique

Forchic, Virginie Fürst

Impression

Imprimé sur papier 100% recyclé
Mars 2015



DONNERAVOIR



ASSOCIATION LES BERGES DE VESSY

